

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И. КАНТА:  
ЧЕЛОВЕК КАК ВОСПИТАТЕЛЬ И ВОСПИТУЕМЫЙ

СУСЛОВА И.Б.

В статье осуществлена попытка уточнения и конкретизации отдельных теоретических позиций педагогической антропологии, в частности – в аспектах определения педагогических норм, векторов педагогической рациональности, теории морально-нравственного воспитания.

**Ключевые слова:** педагогические нормы, педагогическая рациональность, гуманизация образования, моральная культура, добродетель, личностная рефлексия.

УДК 378

Антропологический потенциал этико-философских и этико-педагогических воззрений И. Канта позволяет внести сегодня актуальные коррективы не только в систему педагогических целей, но и *педагогических норм*, которые в первую очередь должны иметь глубоко гуманистичную подоплеку, идейно ориентируясь на универсальные этические категории (добро, высшее благо, добрая воля, назначение человека и проч.). Педагогические нормы следует выстраивать вокруг морально-нравственного стержня обучаемого, центрируясь на нем, способствуя тем самым нравственной самоактуализации личности. «Человек – это то, что делает из него воспитание», – утверждал философ [3, с. 447].

Педагогическая антропология И. Канта не существует отдельно от его критического рационализма, отображения им проблемы рациональности или рационального начала в философии, этике, педагогике. Рациональное начало в трактовке И. Канта преломляется в педагогике в виде блока проблем. Критический разум («думать самому»), практический разум («мыслить себя на месте другого») и универсальный разум («мыслить в согласии с самим собой»), представляющие собой логическую триаду, оказываются взаимосвязанными, в том числе и в их экстраполяции на проблематику рационального стиля учебной деятельности. Здесь также может быть выделено три узла соответствующих им позиций. Так, первичный уровень развития рационального начала в человеке, т.е. критический разум И.Канта предполагает, по нашему мнению, приобретение и развитие навыков рассудочной деятельности, развитие способности формировать понятия, суждения, умозаключения, производить анализ причин и следствий. Практический разум И. Канта предполагает в первую очередь деятельность по развитию культуры памяти, рассудочной способности, развитие, совершенствование нравственной культуры человека. В этой позиции нам видится также развитие воображения в рамках пользы для рассудка (как об этом писал Кант), развитие творческих способностей, базирующееся на принципе самостоятельности в обучении и познании истины.

И, наконец, категория универсального разума лучшим образом может быть репрезентирована посредством следующих установок: активная рецепция, осмысление обучающимися дисциплин гуманитарного цикла; приобретение критерия для измерения значимости и качества знаний; формирование личностных ценностей, установок, идеалов, интеллектуальное самовоспитание. Педагогические нормы, таким образом, методологически должны опираться на принцип параллельного и взаимоопределяющего развития способностей, интеллектуальных качеств обучающихся и нравственной сферы их сознания. Как видно, задача интеллектуального самовоспитания тесным образом взаимосвязана с самовоспитанием морально-нравственным: способность к логическому мышлению формируется параллельно с развитием творческих способностей обучаемых, а также нравственно-оценочной сферы сознания (формирование личностных ценностей, установок и идеалов).

Добродетель, согласно Канту, не есть врожденное свойство – это продукт чистого разума, ее только предстоит воспитать (воссоздать), моральная культура личности предполагает культуру воли и нравственного образа мыслей, моральное воспитание – это в первую очередь самовоспитание. Моральная культура воспитывает способ мышления и основывается на принципах (а не на дисциплине). Способность действовать в соответствии с

принципами есть характер личности. «Первая забота при моральном воспитании – выработать характер», – пишет И. Кант [3, с. 485]. В этой связи педагогические нормы должны быть сориентированы на привнесение в процесс воспитания и обучения личности элемента непрерывности совершенствования ее нравственных задатков, развития нравственно-оценочной сферы обучаемого.

Смыслообразующим началом морально-нравственного воспитания *становится «культивация совести»*, в целях чего личности следует «все больше прислушиваться к голосу внутреннего судьи и использовать для этого все средства», – пишет И. Кант [2, с. 336].

Неотъемлемой частью моральной культуры становится у И. Канта интеллектуальное самовоспитание, самоосвобождение посредством знания. Поскольку моральная культура – это насущная философская и педагогическая задача, в этой связи необходимы «педагогические вспомогательные средства нравственности» (И. Кант). Педагогические нормы должны, таким образом, руководствоваться принципом помощи обучаемому в обретении чувства ответственности перед собой, окружающими, перед всем человечеством, в обретении господства над своей чувственной, инстинктивной природой. Безусловным предписанием нравственного разума является требование возвыситься над своей «животной» природой.

Важнейшим средством самовоспитания и самопознания личности становится у И. Канта личностная рефлексия. Самопознание помогает личности искоренить пороки самолюбия, утверждал И. Кант. Формирование нравственной сферы сознания и совершенствование ее посредством личностной рефлексии предполагает осознание этических обязанностей человека, важнейшей из которых является обязанность перед самим собой (так как они указывают на внутреннюю ценность личности). Важным звеном в формировании моральной культуры личности является осуществление ею долга самосовершенствования, который можно трактовать как стремление к собственному совершенству и счастью других людей. «Быть полезным звеном мира есть долг человека перед самим собой», – умозаключает философ [2, с. 384]. Этико-философские воззрения Канта вызывают к жизни личностную (этическую, трансцендентальную) рефлексию субъекта, в то время как педагогические взгляды философа призваны активизировать прежде всего *этико-воспитательную рефлексию* учителей и педагогов.

Три шага этической рефлексии соответствуют трем уровням статуирования разума в логике И. Канта – этап доброй воли как принципа оценки (объективная нравственность) – критический разум; второй уровень – «желать конечной волей чистого и безусловного закона нравов, как принцип мотивации» (проблема субъект-объектной нравственности) – практический разум; принцип чистого добра в воле и сообществе воле, как нравственный принцип осуществления (абсолютная нравственность) – универсальный разум. Личностная (этическая, трансцендентальная) рефлексия субъекта развивается, таким образом, параллельно с его интеллектуальными и иными способностями, одновременно с совершенствованием нравственной сферы сознания, личных моральных качеств.

В основе *коммуникативной культуры* личности как части ее нравственной культуры лежит *этическая составляющая*. «В системе природы человек... – незначительное существо, – полагал философ. – Человечество в его лице есть объект уважения, которого он может требовать от каждого» [2, с. 373]. Так, предписание правдивости как этической обязанности человека является важным аспектом моральной культуры (однако в практической жизни, следуя логике Канта, необходимо руководствоваться более сильным моральным основанием (ложь во спасение и проч.). Исследование Кантом этических обязанностей человека перед собой и другими – значимый вклад философа в теорию социального общения.

Актуальность приобретают сегодня следующие идеи философа, касающиеся проблематики сущности, методов и средств воспитания:

- воспитание – это искусство, в процессе воспитания педагоги должны руководствоваться его конечной целью – «...развивать человеческую природу так, чтобы она достигала совершенства» (И. Кант); дети должны воспитываться для «идеи человечества» [3, с. 451];

- воспитание должно основываться на принципах и осуществляться по определенному плану, но в тоже время – содержать известный элемент спонтанности;

- цель морального воспитания – добродетельная личность («Чем более человек добродетелен, тем более он свободен» (И. Кант). Культивирование добродетели – это «культивирование принципов», для чего необходим характер;

- при воспитании характера первейшей задачей становится помощь воспитуемому в достижении духовного господства над аффектами и страстями «Если хотят воспитать хороший характер, то сначала нужно освободить его от страстей» [3, с. 491];

- в процессе воспитания характера следует обращать внимание на то, чтобы ребенок всегда чувствовал свою свободу, «но только так, чтобы не мешать свободе других», поэтому он должен встречать противодействие со стороны взрослых;

- успешность в деле воспитания характера ребенка напрямую зависит от режима и плана его деятельности, распорядка сна и бодрствования, от методичного следования ребенком правилам и законам, по которым и согласно с которыми данная деятельность осуществляется;

- «дикость» детской воли, естественная тяга ребенка к свободе, его «независимость от законов» должны быть дисциплинированы, т.к. ребенок должен признать и узнать существование законов в своем организме, в мире вещей и человеческом мире;

- нравственное воспитание ребенка в школе тесным образом связано с соблюдением школьной дисциплины и требований школы, что предполагает постоянный контроль со стороны педагогов и воспитателей: «Ни одно нарушение школьного закона не должно оставаться безнаказанным, хотя наказание всегда должно быть соразмерно проступку» [3, с. 485];

- необходимо требовать от содержания детских игр развития разума ребенка, а также его общих способностей, физической и эмоциональной сфер, коммуникативных навыков: «...Лучшими можно считать те игры, при которых упражнения в ловкости связаны с упражнениями чувств» [3, с. 472];

- в процессе школьного образования следует уделять особое внимание развитию индивидуальных природных способностей обучающихся как этапу подготовки к их будущей профессиональной деятельности: «Возделывание (*cultura*) своих естественных сил (духовных, душевных и телесных) как «средства» для всяческих возможных целей есть долг человека перед самим собой» [2, с. 375];

- педагогическую значимость представляет следующая идея философа: «Прежде чем учреждать *нормальные школы*, следует учредить *экспериментальные школы*» [3, с. 455];

- приобщение ребенка к *труду* в период школьного обучения является мощным импульсом для саморазвития, прививать ему «склонность к работе» следует именно в школе. Трудовая подготовка в школе – веха на пути к обретению подлинной нравственности;

- актуальное звучание имеют мысли философа о разграничении в процессе обучения и воспитания времени ребенка на «рабочее», время школьных занятий, и «игровое», т.е. времени для игр: «Очень важно, чтобы дети научились работать» [3, с. 475];

- физические наказания порождают упрямство и превращают ребенка в раба, лучший вид наказания – это отказ в уважении и любви (нравственное наказание) или отказ «в том, что он хочет» (согласно Канту, разновидность физического наказания);

- принципы свободы и необходимости могут быть совмещены в теории и практике воспитания следующим образом: 1) с самых ранних лет во всем предоставлять ребенку свободу (исключая случаи опасности действий ребенка для него самого либо если его действия становятся помехой для других); 2) «показывать ему», что достижение им своих целей основывается на той возможности достижения своих целей другими людьми, которую он им предоставляет; 3) доказывать ребенку, «что его заставляют слушаться, чтобы дать ему возможность пользоваться его собственной свободой, что в нем развивают это с тем, чтобы он впоследствии мог быть свободным»;

- по мере совершенствования разума ребенка его вынужденное послушание должно перерасти в послушание добровольное;

- с самого раннего возраста ребенка следует воспитывать в духе *уважения к другим людям*, чт, в свою очередь способствует развитию чувства собственного достоинства;

- для воспитания морального образа мыслей и добродетельного поведения недостаточно одной теории: в целях самопознания и укрепления силы духа воспитаннику необходимо пройти практическую школу этики;

- в деле морально-нравственного воспитания важен образ и пример учителя, который Кант называл «экспериментальным (техническим) средством воспитания добродетели», т.к. в подражании вырабатывается «механизм образа чувствования» обучающегося.

И. Кант отмечал, что люди несовершенны: они желают исполнения закона (государственного и морального) лишь половиной своего существа, зачастую самолюбие и честолюбие толкают человека на сделку со своей совестью. Поэтому не один человек, а род человеческий должен завершить дело «цивилизации» в историческом измерении. Целью цивилизации становится у Канта всемирно-гражданское общество, «союз народов», и как таковой этот процесс направлен на воспитание всего человеческого рода. Эти размышления философа выводят нас на современные проблемы глобализации. И. Кант справедливо полагал, что этико-педагогические искания будущего человечества, всемирная цепь рефлексий выведут его на подобные рубежи.

Таким образом, в соответствии с выделенными этико-педагогическими принципами И. Канта может быть откорректирован процесс гуманизации образования в его целе-функциональных, логико-содержательных, инструментально-педагогических характеристиках.

#### **Примечания:**

1. Кант И. Собрание сочинений в 8 томах. Т. 4: Основоположения метафизики нравов. М.: ЧОРО, 1994.
2. Кант И. Собрание сочинений в 8 т. Т. 6. Религия в пределах только разума. Метафизика нравов. М.: ЧОРО, 1994. /Электронный ресурс/ - <http://filosof.historic.ru>
3. Кант И. Трактаты и письма. М.: Наука, 1980.

#### **Сведения об авторе:**

Суслова Ия Борисовна, канд. пед. наук,  
директор по маркетингу ОАО «Зеленая роща-  
вип» (г. Сочи).

E-mail: [suslova.iya@yandex.ru](mailto:suslova.iya@yandex.ru)

#### **I.KANT'S PHILOSOPHIC ANTHROPOLOGY – PERSON AS AN EDUCATOR AND EDUCATEE**

SUSLOVA I.B.

The article attempts to define and specify certain theoretical positions of pedagogic anthropology, in particular aspects of pedagogic norms determination, pedagogic rationality vectors and moral upbringing.

**Keywords:** pedagogic norms, pedagogic rationality, education humanization, moral culture, virtue, personal reflection.

UDC 378